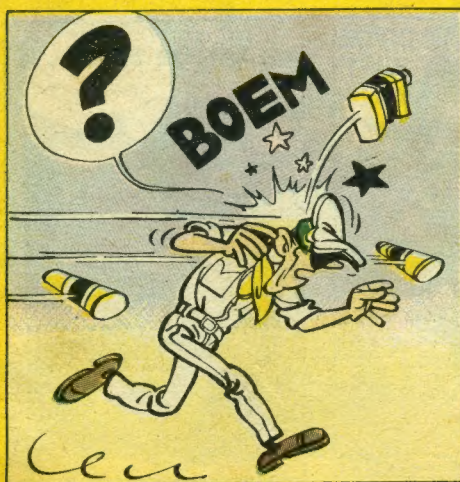


ROBBEDOE

MERMOZ

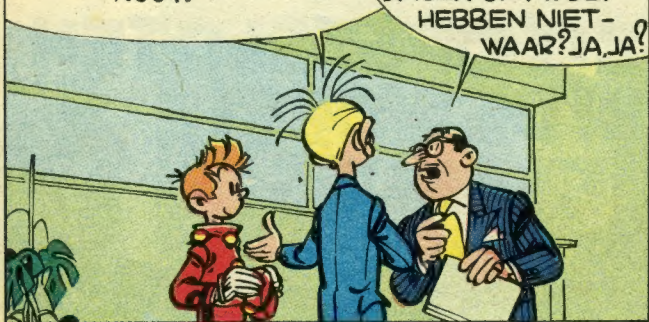
ZIT OPGESLOTEN IN DE WOESTE ANDES!

Nr. 806. — 8 September 1955.

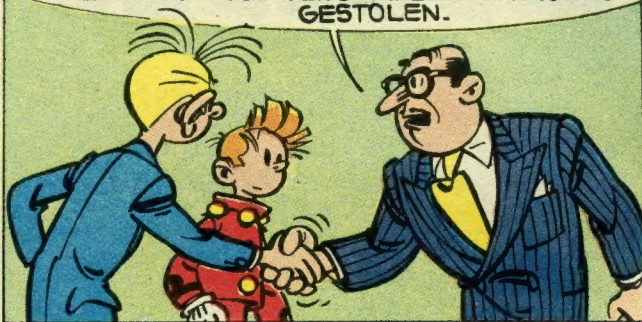


AH... IK GELOOF, DAT ER EEN KLEINE VERGISSING IN HET SPEL IS, MENEER... ROBBEDOES EN KWABBERNOOT.

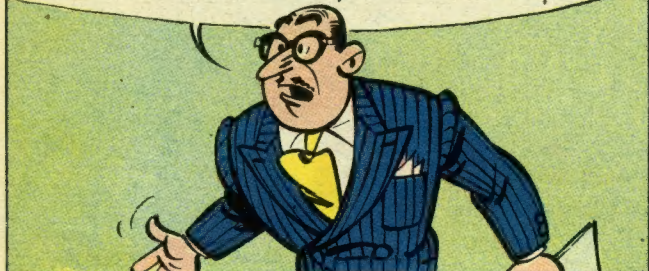
O, DROMMELS! NEEM ME NIET KWALJK! U WILDE EEN WAGEN DRIE DAGEN OP PROEF HEBBEN NIET- WAAR? JA, JA?



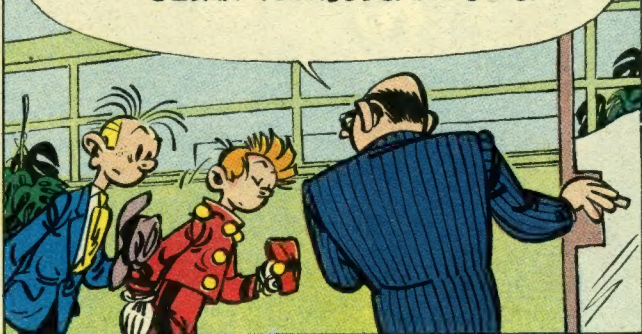
AANGENAAM... IK NAM U VOOR DE DETECTIVES, DIE DE VERZEKERINGSMATSCHAPPIJ ME VANDAAG ZOU STUREN... EEN BELACHELIJKE GESCHIEDENIS: ER WERDEN DE LAATSTE TIJD VERSCHILLENDE WAGENS GESTOLEN.



...DIE JUIST GELEVERD WAREN... ELLENDIG!... DE VERZEKERINGSMATSCHAPPIJEN HEBBEN EEN ONDERZOEK BIJ ME INGESTELD... MAAR WAT HEB IK ER EIGENLIJK MEE TE MAKEN? IK VERKOOP AUTO'S... NA DE KOOP MOET DE KLANT ER OVER WAKEN, WAAR OF NIET?



MAAR LATEN WE OVER VERSTANDIGER DINGEN PRATEN... ALS PROEF STEL IK U ONZE VIER-DEURS SEDAN VOOR... GAAT UW GANG.



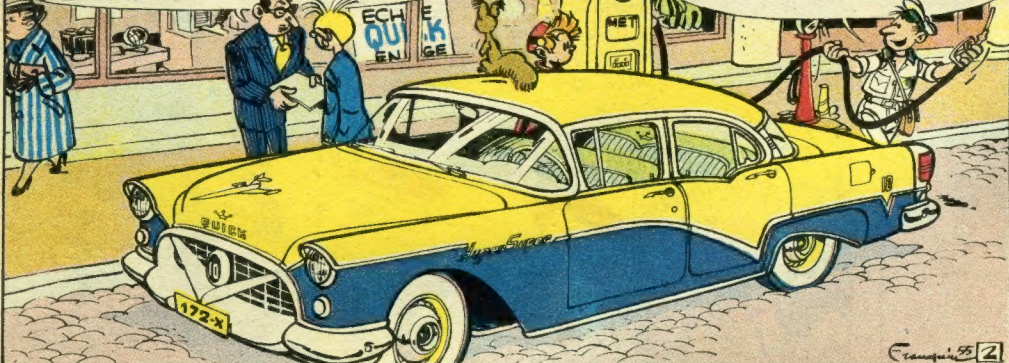
HET IS ONZE "HYPER-SUPER", MET "THUNDER-BOOM", MOTOR V-10, 190 P.K. MET "QUICKFLUID", OVERBRENGING... HET GEWONE MODEL, NIETWAAR.



DEZE IS 'T NIET FELIX? ALLES KLAAR?... PRACHTIG, WE ZULLEN TANKEN.



HIER HEEFT U EEN VOLLEDIGE DOCUMENTATIE WAAR WEL HET EEN EN ANDER VALT UIT TE HALEN...



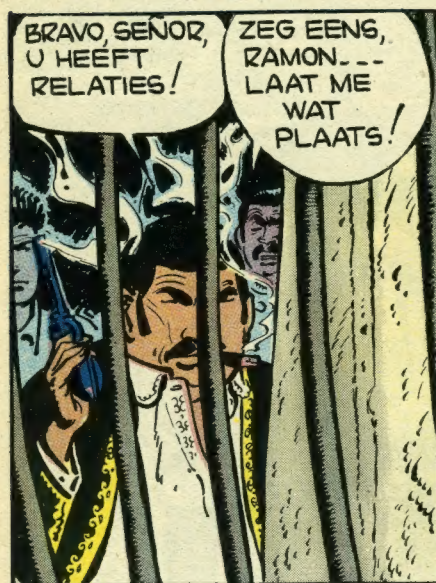
ZEG 'NS! PAS MAAR OP/DE DIEVEN HEBBEN HET JUIST OP DIT MODEL GEMUNT!

NU AAN DE SLAG...



JERRY SPRING

GILLAIN



JERRY SPRING



---ZIEZO!... DE APACHEN STAAN SCHAAK... EN HIER STAAT DE KONING SCHAAK... HM... JA MAT, ZELFS!



EN JE OVER-PEINZINGEN, SPRING?

---O, JA--- IK---

HELA! HOUD OP!



KEREL, WAT WAS JE VAN PLAN?

MAAR... SENOR... DAT ZIJN ORDERS!



HET ZIJN MIJN ORDERS!...

NIEMAND TER WERELD HEEFT HET RECHT ZULKE ORDERS TE GEVEN!



DAT ZULLEN WE EENS ZIEN, VUILE YANK. IK ZAL ME ZELF EEN HEL-PEN



GA JE GANG MAAR!



DIE SPRING MAAKT HET WAT TE BONT, HOOR...

HM... IK WOU WEL EENS ZIEN HOE JIJ DAT REGELT, KEREL!

LUCKY LUKE



IN EEN KERSVERS WILD-WESTVERHAAL

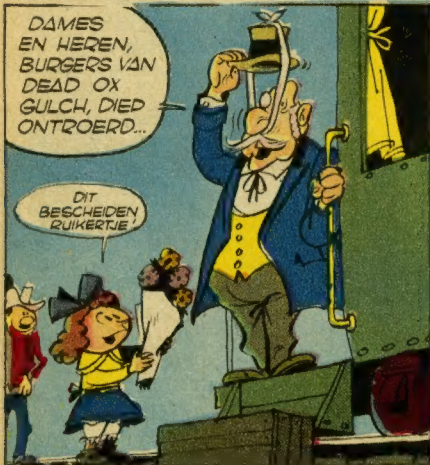
DE SPOORWEG DOOR DE PRAIRIE

DE TREIN VAN DE PRESIDENT!



DAMES EN HEREN, BURGERS VAN DEAD OX GULCH, DIED ONTROERD...

DIT BESCHIEDEN RUIKERTJE...



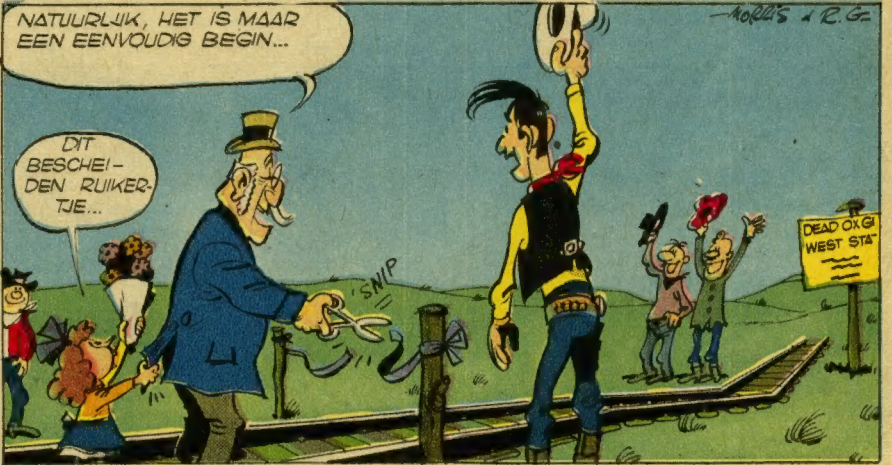
MENEER LUKE, WIJ HEBBEN DIT PRACHTIG RESULTAAT AAN U TE DANKEN!... IK DRAAG U OP OVER DE WERKEN TE WAKEN!...

HE, DIT BE-SCHIEDEN RUIKERTJE!!!



NATUURLIJK, HET IS MAAR EEN EENVOLDIG BEGIN...

DIT BESCHIEDEN RUIKERTJE...



LOOP VOOR MIJN DART NAAR DE BLIKSEM!



U ALLEEN KAN DE VEILIGHEID VAN ONZE ARBEIDERS WAARBORGEN. U ALLEEN KAN DE WERKEN TOT EEN GOED EIND BRENGEN!...

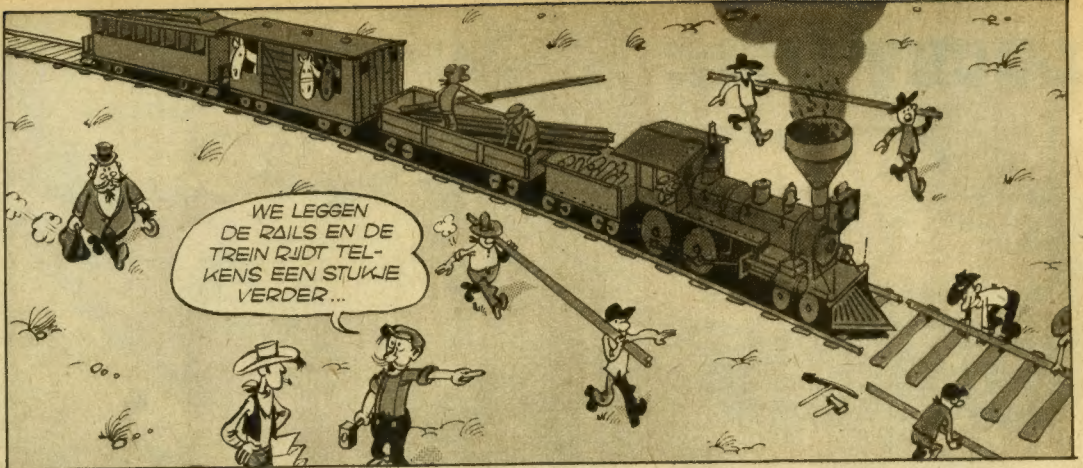
MAAR INTUSSEN...



LAAT ZE DOORGAAN TOT IN DE VERLATEN VLAKTE... DAN DAS ZULLEN WE ER OP WELKE MANIER DAN OOK EEN STOKJE VOOR STEKEN!...

O.K. BAAS...

SUCCES, LUCKY LUKE! GA ZO DOOR...
WEER 12 METER
VOORUIT. NU NOG
ALLEEN MAAR
DE VERBINDING!...



MENEER, IK
VRAAG U
DE EERSTE
TRANSCONTI-
NENTALE REI-
ZIGER TE
MOGEN
ZIJN...

AFGESDROKEN!
STAD MAAR IN!



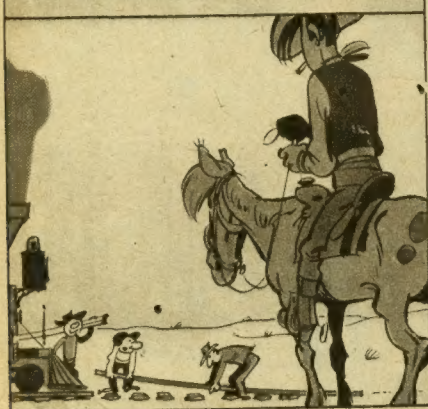
DSSST! IK
VERGAT TE. VRAGEN
OF ER SOMS EEN
RESTAURATIE-WA-
GEN IS!...



HET GROOTSE GEBEURDEN HEEFT
PLAATS, TERWIJL DE MANNEN VAN
BLACK WILSON, LUCKY LUKE IN DE
GATEN HOUDEN...



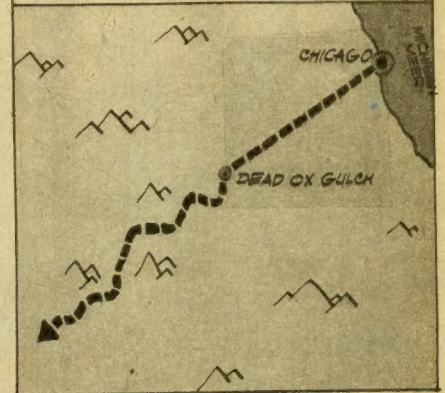
... EN ZIEN, HOE LUCKY LUKE
DE ARBEIDERS BEWAAKT...



... EN HOE DE GIEREN IEDER-
EEN BEWAKEN...



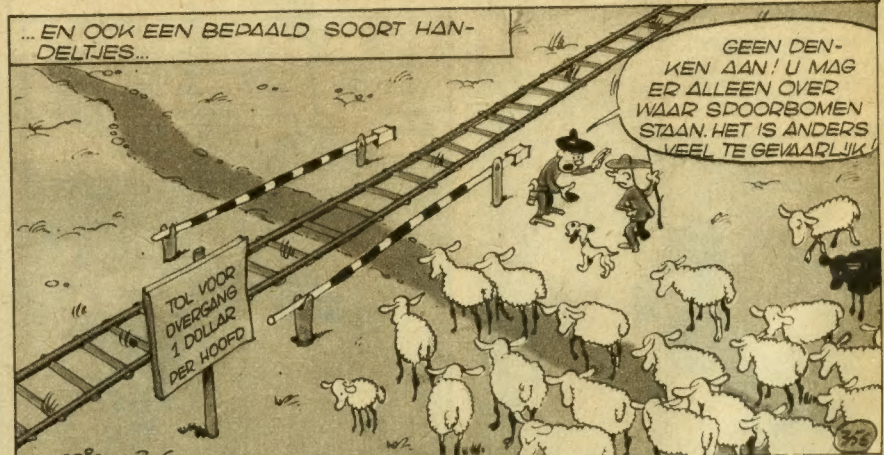
MAAR DE SPOORWEG SCHUIFT
STEEDS DIEPER DE PRAIRIE IN...



LANGS DE SPOORWEG RIJZEN
DORPES ALS PADDESTOELEN UIT
DE GROND...



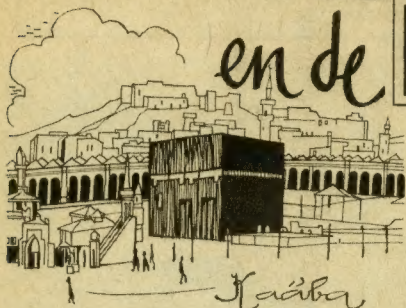
... EN OOK EEN BEPAALD SOORT HAN-
DELTJES...



(Wordt vervolgd.)

MOHAMMED

en de

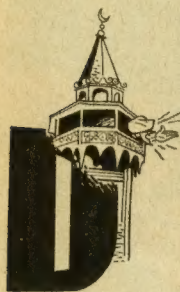


O is het nieuwe schooljaar weer begonnen. En hebben jullie je nieuwe boeken al ingekeken? Ook dat dikke geschiedenisboek met die prachtige platen?... Geschiedenislessen kunnen aartsvervelend, maar ook erg boeiend zijn!

Jaartallen zijn voor elke jongen en elk meisje een verschrikking. Maar als meester ons zo spannend vertelt over Godfried van Bouillon, over de kruistochten of over die merkwaardige «Kinderkruistocht» in 1212... ja, dan vliegt de tijd om.

Die Kinderkruistocht is inderdaad iets heel merkwaardigs geweest. In Frankrijk ging deze uit van een jonge herder uit Cloyes bij Vendôme en in Duitsland van een jongen uit Keulen. Men dacht, dat wat de krijslieden en diplomaten ontzegd was, de kinderen in de schoot zou worden gewonnen. Gedeeltelijk konden zij bij tijds weer naar huis worden gestuurd. Maar toch vertrokken nog zeven schepen met kinderen uit de grote haven van Marseille. Een gedeelte daarvan kwam om in zee. De overigen werden door slavenhandelaars aan de Mohammedanen verkocht...

Mohammedanen... Juist door de kruistochten zullen jullie in de geschiedenisles dikwijls over Mohammedanen hebben horen spreken. Met Herman DILLENS uit Antwerpen vragen jullie natuurlijk: wat zijn nu precies Mohammedanen?... En wat is de «Islâm»?...



E Islâm, beste rakkers en rakkeresjes, is het Arabische woord, dat de Mohammedaanse godsdienst aanduidt. Het betekent: «Volkomen overgegeven», en wel: aan Allâh = God.

Van de grote wereldgodsdiensten is de Islâm het laatst ontstaan. Ze is zelfs betrekkelijk jong. En juist daarom staan ons zoveel gegevens ten dienste.

Hoe is het Mohammedanisme ont-

staan? Het geboorteland is Arabië. In de VIIde eeuw was Arabië geen groot land, waar maar één vorst regeerde. Nee, je vond er enkel nomadenstammen, die elk hun sheik hadden. Hun godsdienst bestond vooral in de verering van grote stenen «djinn». Dat waren als het ware stamgoden. Elke nomadengroep had haar eigen djinn.

Een steen viel echter wel bijzonder op. Het was de Kaaba te Mekka, een grote, bruine bazaltsteen. De stam der Koreisjieten waren er de bewakers van. Om die steen hadden ze een tempel gebouwd. En in die tempel stonden ook... beelden uit de Joodse en Christelijke godsdienst.

Hoe kan dat nu? zal je wel vragen. Wel, door de handel waren de tóch al verdraagzame Arabieren met Joden en Christenen in contact gekomen en hadden het een en ander van hen overgenomen.

Toen werd Mohammed geboren. We weten niet precies in welk jaar, maar in elk geval was het te Mekka. Zijn ouders waren de beheerders van de Zen-zen-bron. Zijn vader Abdallah zou voor zijn geboorte gestorven zijn en zijn moeder Amina kort daarna. In elk geval was Mohammed al vroeg wees. Zo werd hij eerst opgevoed door zijn grootvader Abd al-Moettalib en later door zijn vaders broer Aboe Tâlib. Er wordt ook verteld, dat hij als jongen herder is geweest. Hij dacht veel na. Het geloof in de heilige stenen kon hij moeilijk meer aanvaarden en voor het Christendom voelde hij ook niet veel.

Toen hij 24 jaar was kwam hij in dienst van Chadidja, een rijke weduwe, met wie hij een jaar later trouwde. Zij was de eerste, die in zijn verheven zending geloofde. Van hun kinderen overleefde hem alleen hun dochter Fatima.

We weten niet, hoe Mahommed er



precies toe gekomen is zich als profeet en godsgezant op de voorgrond te brengen. In elk geval is hij een jaar of twaalf prediker geweest te Mekka. Daar had hij weinig succes. De Koreisjieten voelden niet zoveel voor zijn leer. Wat zou er van Mekka overblijven, wanneer Mohammeds volgelingen geen belangstelling meer hadden voor de Kaaba, de heilige steen?

Misschien zou Mohammeds poging ook op niets zijn uitgelopen, zo er geen relletjes uitgebroken waren in Medina. Daar waren Joden en Arabieren met elkaar in ruzie geraakt. De Joden nu geloofden in een Messias, die komen zou. Nu wilden de Arabieren hen voor zijn. Ze gaven Mohammed, de profeet, het geestelijk en wereldlijk gezag in handen. Inderdaad leden de Joden de nederlaag. Zo gemakkelijk was het echter voor Mohammed niet geweest om naar Medina te komen. De Koreisjieten lieten hem ondanks alles niet graag gaan. Mohammed is moeten vluchten. Dat jaar (622) van de vlucht (hidjra) is later het begin van de Mohammedaanse jaartelling geworden.



OHAMMED leerde, dat er maar één God is. Hij bracht veel hervormingen op sociaal gebied in het slavenwezen en in het huwelijksleven. De eerste tempel werd te Medina ge-

bouwd. Zoals de Christenen de Zondag en de Joden de Zaterdag tot bijzondere gebeds- en rustdag hebben, heeft de Islâm de Vrijdag. Hun vasten is heel erg streng. De mannen moeten vijf keer één minuut per dag bidden en hun gezicht naar Mekka gekeerd. Het gebedsuur wordt door de Moezzin (kerkelijke omroepers) van de slanke minarets der moskeeën aangekondigd.

Voor Mohammed waren de Christenen en Joden helemaal geen vijanden. Waarom dan die oorlogen? Wel, omdat Mohammed Jeruzalem tot tweede godsdienstige hoofdstad had verklaard. En dat botste natuurlijk. Want voor de Christenen en Joden is Jeruzalem ook een heilige stad. Vandaar die hevige strijd om het bezit.

Toen Mohammed stierf was hij 63 jaar oud. Zijn opvolgers wisten het geweldige rijk, dat hij had opgebouwd nog enkele tientallen jaren in stand te houden. Toen viel het uiteen. En daarover zal meester op school jullie nog wel veel kunnen vertellen.

Tot volgende week, beste rakkers!

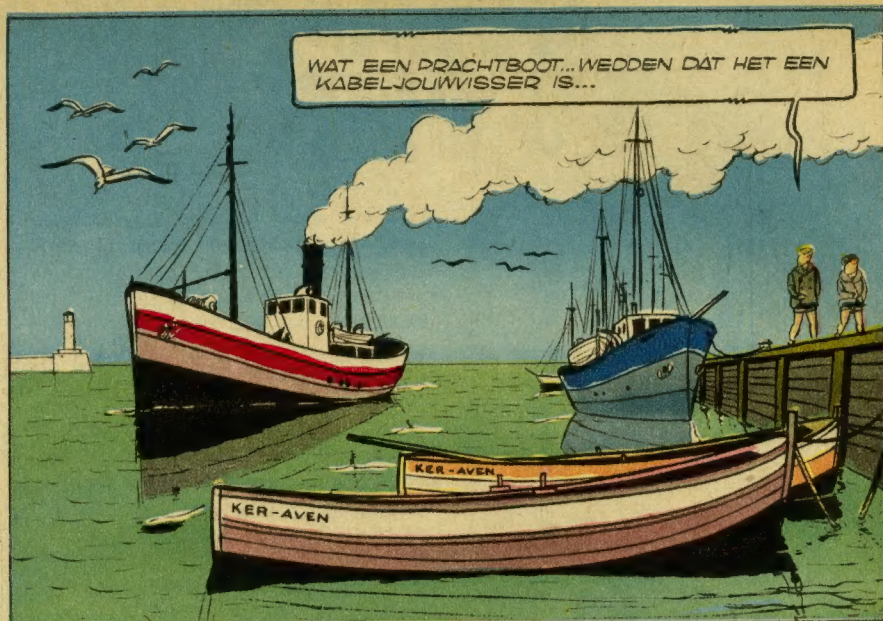
MET ROBBEDOES

VOORUIT EN VOORAAN!

SNUFFEL.

DE BEVERPATROELJIE

DE VERMISTE PADVINDER

KAT EN TADIR KOMEN BUITEN
ADEM NAAR HET KAMP GEHOED...

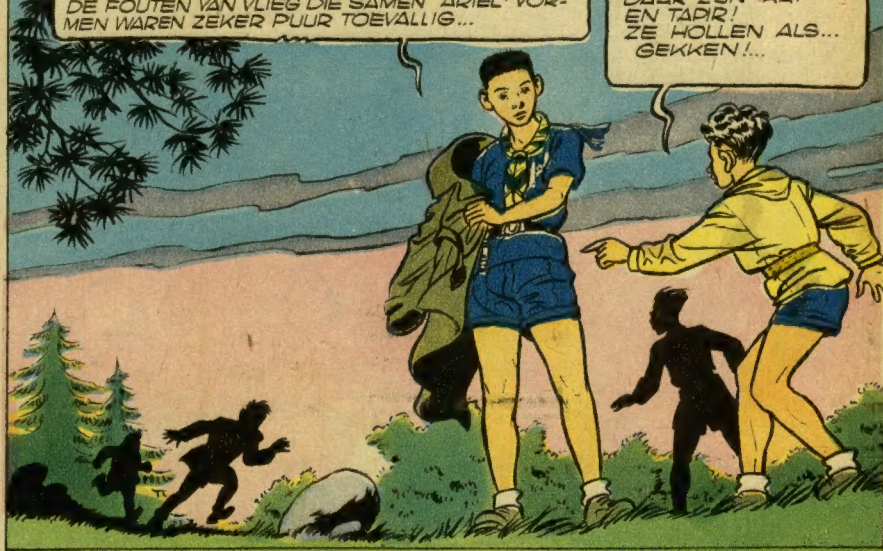


INTUSSEN IN HET KAMP...

DE FOUTEN VAN Vlieg DIE SAMEN "ARIEL" VORMEN WAREN ZEKER PUUR TOEVALLIG...

MET LEGE HANDEN!...

O!... Kijk!...
DAAR ZIJN KAT
EN TADIR!
ZE HOLLER ALS...
GEKKEN!...



NU, NOG WAT
NIEUWS?...
EN OF!
ER IS EEN
ZEETREILER
DE HAVEN
BINNENGE-
LOPEN!...
HJ HEET...
"ARIEL".



DROMMELS! 'T WAS TOCH JUIST!

ALS DE WEERLICHT
DE INSPECTEUR
WAARSCHUWEN!



EEN HALF UUR LATER...

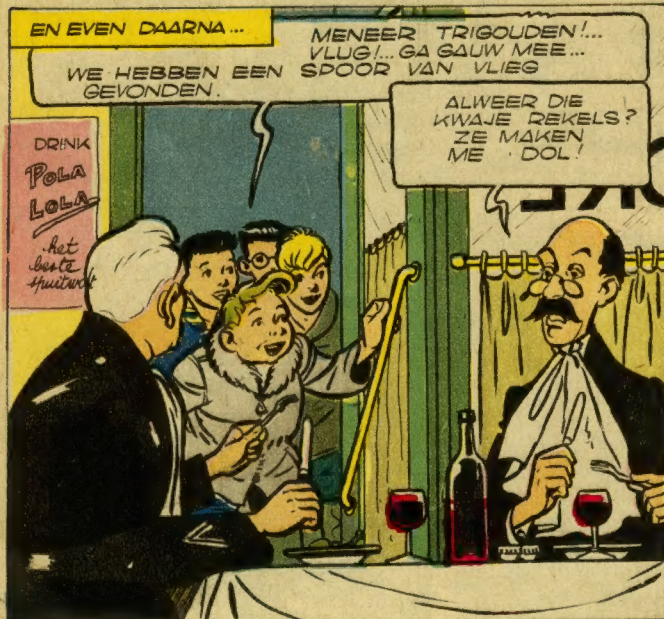
INSPECTEUR BIGGouden?
DIE EET NET IN HET "Gouden
HAANTJE"... DAAR!... OP DE
HOEK VAN DE MARKT.



EN EVEN DAARNA...

MENEER TRIGouden!...
VLUg!... GA GAUW MEE...
WE HEBBEN EEN SPOOR VAN Vlieg
GEVONDEN.

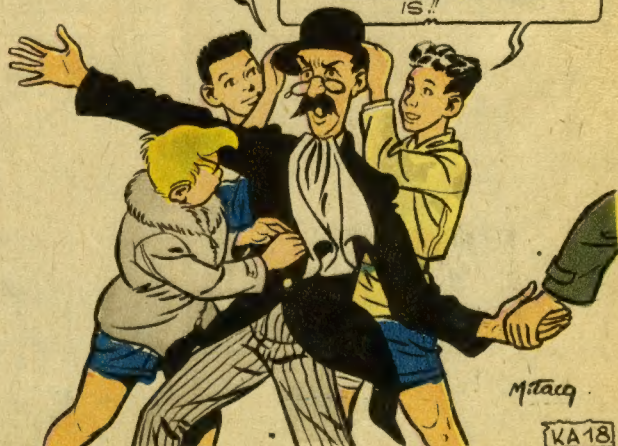
ALWEER DIE
KWAJE REKELS?
ZE MAKEN
ME DOL!



SNEL BRENGT KAT DE INSPECTEUR OP DE HOOGE
VAN ZIJN SPEURDESWERK...

OCH, JULIE ZIJN
GEK!... LAAT ME
LOS...

GEEN SPRAKE VAN, ME-
NEER CYCLAMEN! DE
ARIEL MAG NIET WEER
UITVAREN ZONDER DAT HJ
HELEMAAL DOORZOCHT
IS!!



Mitacq

KA18

Het raadsel van de maansteen

DOOR Pego



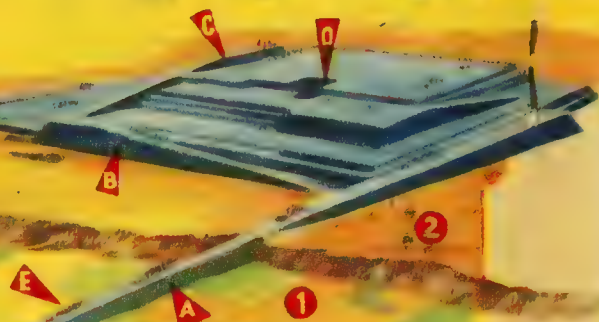


(Wordt vervolgd.)

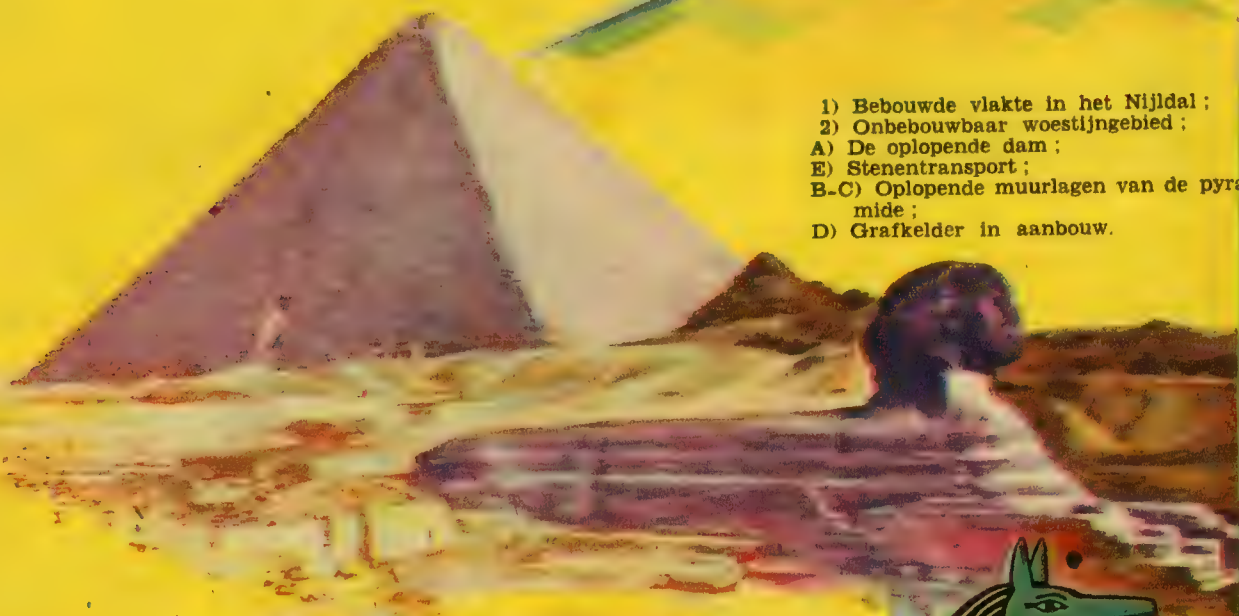
KENNEN AL JE VRIENDJES « ROBBEDOES » AL IN ZIJN NIEUWE GEDAANTE LAAT HUN VOORAL JE EIGEN NUMMER EENS INZIEN!

De GEHEIMEN van de PYRAMIDEN

Het vervoer van steenblokken geschiedde over dammen, die van de Nijl naar 't bouwwerk liepen. Slaven trokken de last.



- 1) Bebouwde vlakte in het Nijldal ;
- 2) Onbebouwbaar woestijngebied ;
- A) De oplopende dam ;
- E) Stenentransport ;
- B-C) Oplopende muurlagen van de pyramide ;
- D) Grafkelder in aanbouw.



Zo ziet de pyramide van Cheops met de Sphynx er tegenwoordig uit. De pyramide moet ruw geschat een gewicht van 60 miljoen ton hebben.



De ligging van de pyramide in verband met de sterrenwereld.

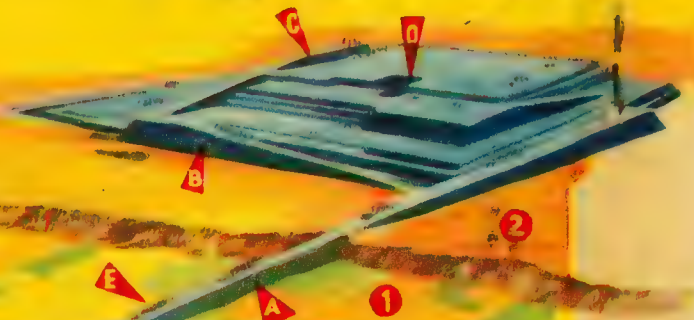
1) De ingang van de pyramide ligt op de Noord-Zuid-lijn (2-3) ; 4) De Oost-West-lijn komt overeen met de plaatsen van zonsondergang in het begin van lente en herfst ; 5-6) Lijnen, gericht op de plaatsen van zonsondergang in het begin van zomer en winter ; T) Hoek van 27° op zonsopgang in het begin van zomer en winter ; 7) Lijnen uit de koninklijke kamer getrokken met een hoek van 27°. De pyramide is dus een astronomisch bouwwerk.

Een zonderlinge godheid, door de Egyptenaren vereerd : de god Anubis, die half mens, half dier was.

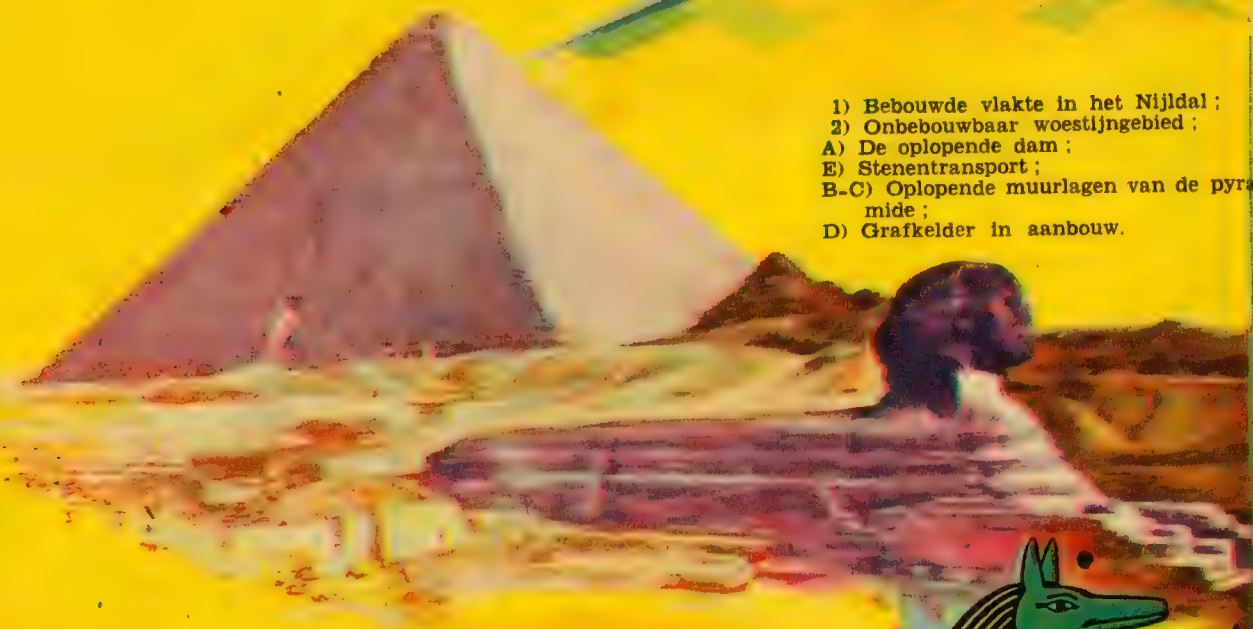


De GEHEIMEN van de PYRAMIDE

Het vervoer van steenblokken geschiedde over dammen, die van de Nijl naar 't bouwwerk liepen. Slaven trokken de last.



- 1) Bebouwde vlakte in het Nijldal ;
- 2) Onbebouwd woestijngebied ;
- A) De oplopende dam ;
- E) Stenentransport ;
- B-C) Oplopende muurlagen van de pyramide ;
- D) Grafkelder in aanbouw.



Zo ziet de pyramide van Cheops met de Sphynx er tegenwoordig uit. De pyramide moet ruw geschat een gewicht van 60 miljoen ton hebben.



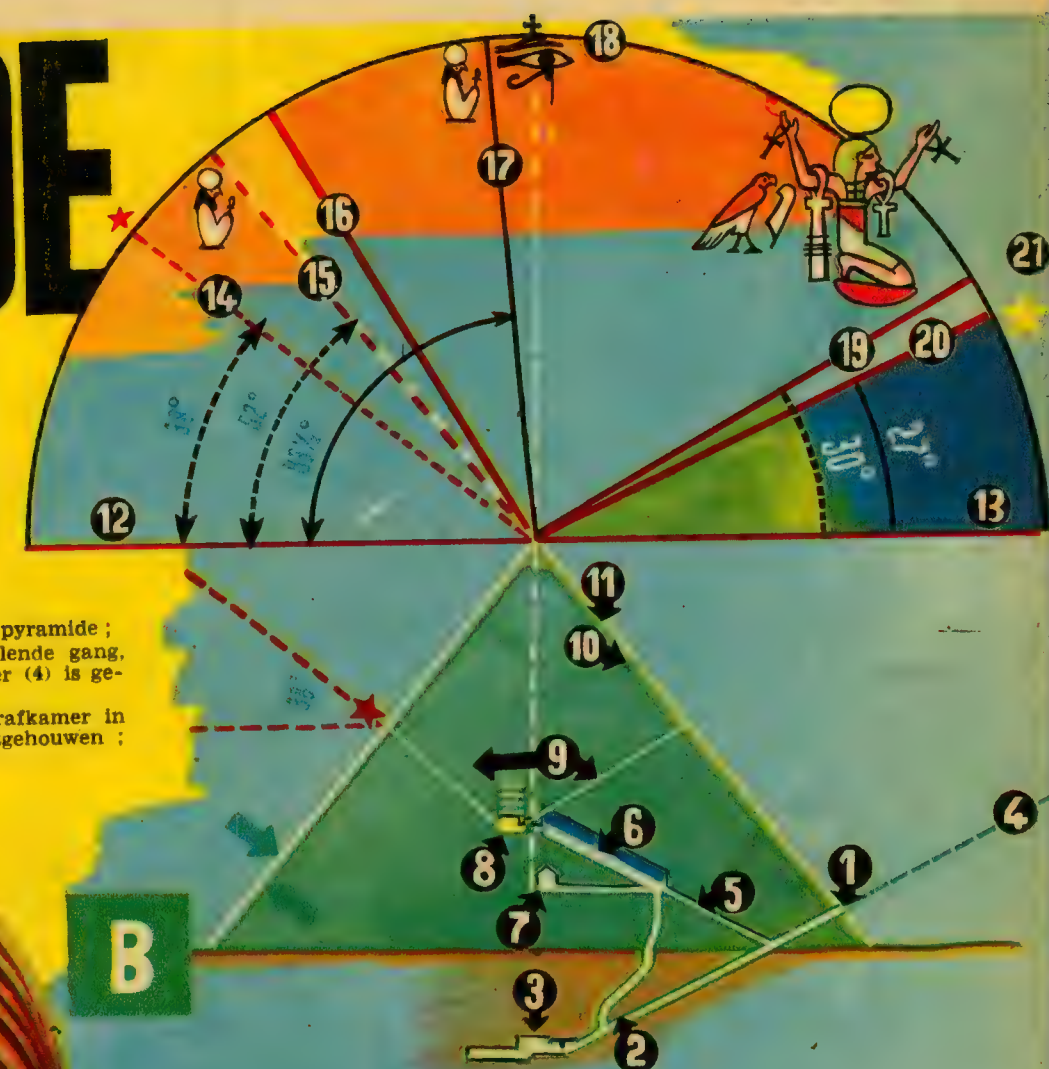
De ligging van de pyramide in verband met de sterrenwereld.
1) De ingang van de pyramide ligt op de Noord-Zuid-lijn (2-3) ; 4) De Oost-West-lijn komt overeen met de plaatsen van zonsopgang in het begin van lente en herfst ; 5-6) Lijnen, gericht op de plaatsen van zonsondergang in het begin van zomer en winter ; T) Hoek van 27° op zonsopgang in het begin van zomer en winter ; 7) Lijnen uit de koninklijke kamer getrokken met een hoek van 27°. De pyramide is dus een astronomisch bouwwerk.

Een zonderlinge godheid, door de Egyptenaren vereerd : de god Anubis, die half mens, half dier was.



De grote Pharao Toetanchamon, zoals die door 'n gouden beeldje wordt voorgesteld met zijn koninklijke onderscheidingen : de brilslang, de gier, de scepter en de zweep.

Er bestaan 80 Egyptische graf-tomben in de vorm van pyramiden. De beroemdste is echter die van Chéops, begonnen door de Pharao Cheops. Ze werd door diens zoon ongeveer 'n het jaar 2170 voor Christus voltooid.



- 1) Ingang van de pyramide ;
- 2) De met 27° hellende gang, die op de poolster (4) is gericht ;
- 3) Ondergrondse grafkamer in de rotsgrond uitgehouwen ;

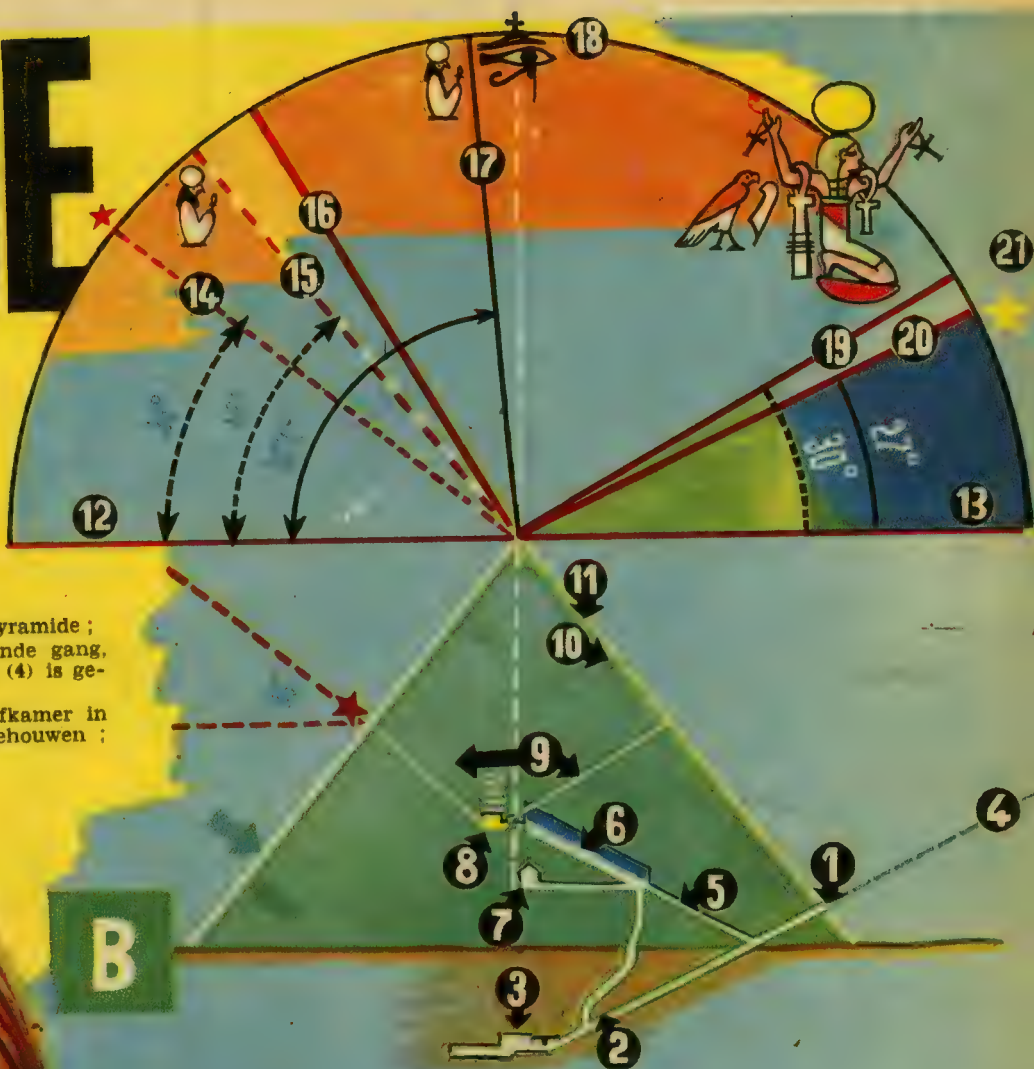
- 5) De 38° hellende gang. De hoek van de ster Sirius (Isis) met de horizon bedraagt eveneens 38° ;
- 6) Verbrede gang ;
- 7) Grafkamer ;
- 8) Grafkamer van de Pharao. We weten niet, hoe de grafsteen, die breder is dan de gang, werd binnengebracht ;
- 9) Luchtkanalen. Van links vallen de stralen van Sirius op de graftombe ;
- 10) Nu is de pyramide ruw en onregelmatig. Oorspronke-lijk (11) was ze prachtig glad ;
- 12-13) Horizon-lijn grondvlak ;
- 14) Hoek van 38° op Sirius, loodrecht op de pyramide-zijde ;
- 15) De vlakhelling ligt in de zonnestand van half Februari en eind October ;
- 16) Hemel-evenaar, 90° van de Jordpool ;
- 17) Zonnestand op 21 Juni ;
- 18) Het toppunt van de pyramide ;
- 19) Hemelse Noordpool ;
- 20-21) Poolster.

Honderdduizend slaven hebben er twintig jaar aan gewerkt. Het werk was zo onmenselijk, dat ze het niet langer dan drie maanden konden volhouden ! 2.300.000 rotsblokken waren er nodig. Ze

werden geplaatst in 210 lagen. Hun gezamenlijke inhoud bedraagt twee en een halve miljoen kubieke meter. De pyramide bereikte een hoogte van 147,80 meter, maar is nu wat afgesleten.

.c. caesar - 1952-

AMIDE



- 1) Ingang van de pyramide ;
- 2) De met 27° hellende gang, die op de poolster (4) is gericht ;
- 3) Ondergrondse grafkamer in de rotsgrond uitgehouwen ;



De grote Pharao Toetanchamon, zoals die door 'n gouden beeldje wordt voorgesteld met zijn koninklijke onderscheidingen : de brilslang, de gier, de scepter en de zweep.

- 5) De 38° hellende gang. De hoek van de ster Sirius (Isis) met de horizon bedraagt eveneens 38° ;
- 6) Verbrede gang ;
- 7) Grafkamer ;
- 8) Grafkamer van de Pharao. We weten niet, hoe de grafsteen, die breder is dan de gang, werd binnengebracht ;
- 9) Luchtkanalen. Van links vallen de stralen van Sirius op de graftombe ;
- 10) Nu is de pyramide ruw en onregelmatig. Oorspronke-

- lijk (11) was ze prachtig glad ;
- 12-13) Horizon-lijn grondvlak ;
- 14) Hoek van 38° op Sirius, loodrecht op de pyramide-zijde ;
- 15) De vlakhelling ligt in de zonnestand van half Februari en eind October ;
- 16) Hemel-evenaar, 90° van de Noordpool ;
- 17) Zonnestand op 21 Juni ;
- 18) Het toppunt van de pyramide ;
- 19) Hemelse Noordpool ;
- 20-21) Poolster.

Er bestaan 80 Egyptische graftomben in de vorm van pyramiden. De beroemdste is echter die van Chéops, begonnen door de Pharao Cheops. Ze werd door diens zoon ongeveer 'n het jaar 2170 voor Christus voltooid.

Honderdduizend slaven hebben er twintig jaar aan gewerkt. Het werk was zo onmenselijk, dat ze het niet langer dan drie maanden konden volhouden ! 2.300.000 rotsblokken waren er nodig. Ze

werden geplaatst in 210 lagen. Hun gezamenlijke inhoud bedraagt twee en een halve miljoen kubieke meter. De pyramide bereikte een hoogte van 147,80 meter, maar is nu wat afgesleten.

.c. Caesar - 1952-

Met Pijl en Boog op... Wolvenjacht !

ELKE winter trekt een vrolijke groep jagers uit Cloquet, een dorpje in Minnesota, in overbeladen auto's er op uit... Geen geweren. Geen kogels. Deze jagers jagen nog zoals onze voorouders... met pijl en boog ! Eerst krijgen we de drijvers, die het gevaarlijke wild opjagen. De schutters wachten in de sneeuw totdat ze de wolven als kleine zwarte stippen zien opdagen... Deze sport maakt geen knallawaai. Deze sport is ook veel sportiever. Je moet koelbloedig blijven en heel juist kunnen richten. 's Avonds gaat het weer per auto naar de stad. De rijke buit wordt meegevoerd. De wolven zullen het de omliggende boerderijen niet meer lastig maken... tenminste niet voor volgend jaar.



Met de soms in de sneeuw doldraaiende wielen valt het niet mee zoveel volk te vervoeren.



Pijlen klaar !... De opgejaagde wolven komen in de nabijheid. Als ze eens wisten !...



Hola ! Bij vergissing heeft hij drie hazen gedood... Waarom niet ? Die smaken veel lekkerder !



Prachtig jachttafereel.. Of de wolven er ook zo de schoonheid van genieten, valt hard te betwijfelen.





WIE WEET HET ?

KUN JE ONDERSTAANDE
CIJFERS * ZODANIG IN
DE LEGE VAKJES ZET-
TEN DAT JE IN ELKE
KOLOM VERTIKAAL EN
HORIZONTAAL IN TOTAAL
19 UITKRIJGT?...



*4.4.2.5.
7.7.10.10...

EN IS
DIT

WAAR OF NIET?



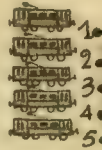
- 1, de rustdag der ISRAE-
LIETEN valt op ZATERDAG...
- 2, die der MOHAMMEDANEN ook...
- 3, de laatste dag van CARNA-
VAL is altijd een DINSDAG...
- 4, KERSTMIS valt steeds op
een ZONDAG...
- 5, 1 NOVEMBER is ALLER-
ZIELEN...

WAAR... JUIST?... MIS?
MIS?... WAAR... ONJUIST?...

WELKE
TRAM RIJDT
NAAR ONS
LOKAAL?...

DROMMELS,
DAT WEET
IK NIET
MEER!...

KUNNEN
JULLIE
GAAI EN
MOWGLI
HELPEM?



EN WEET JE HOE
DIE HOOFD-
DEKSELS ELK
HETEN?

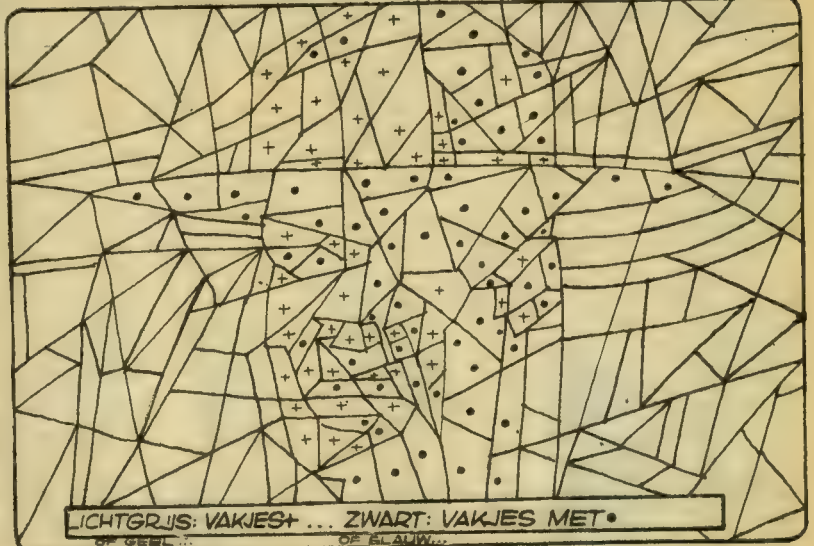


EN JULLIE?...

EH...
TJA...
HM !!!...

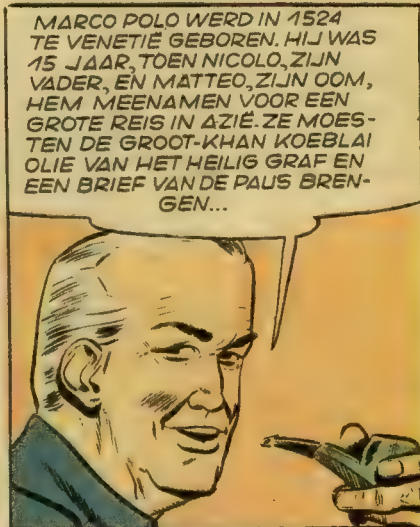
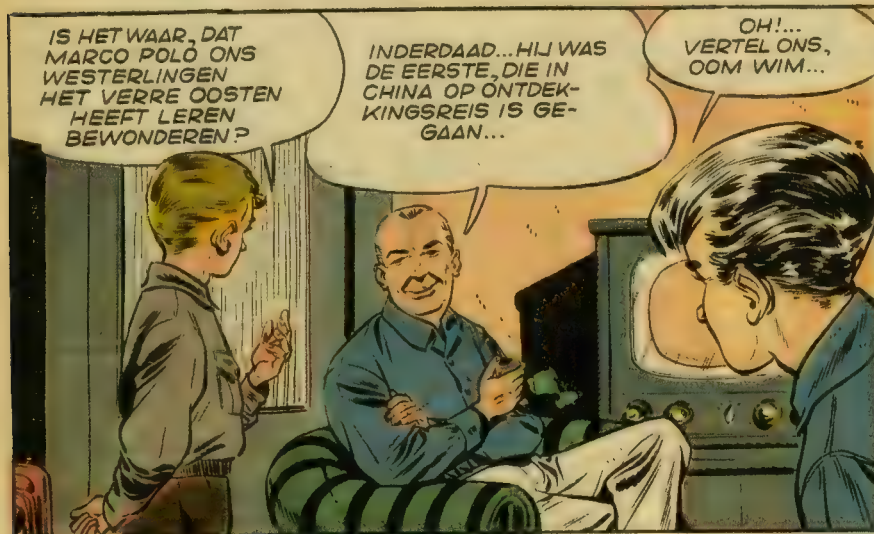
E. PAARF, J. 128.

VOOR KUNSTENAARS!...



LICHTGRUIS: VAKJES+ ... ZWART: VAKJES MET
OF GEEL... OF BLAUW...

MARCO POLO IN CHINA



DE VENETIANEN WORDEN VOOR
KOEBLAI GELEID...

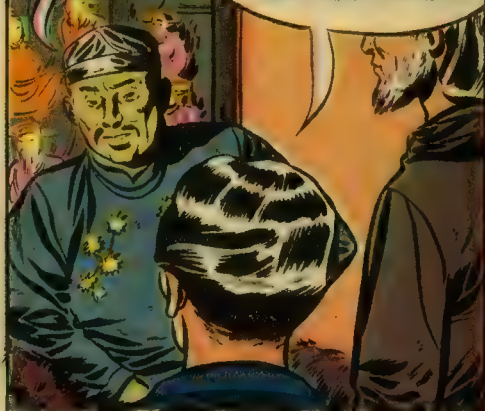


WAT DUURDE HET
LANG VOOR U TERUG
WAS... HEEFT U WAT VAN
DE OLIE VAN HET HEILIG GRAF
MEEGEBRACHT? EN HAD
U ME VOOR UW VERTREK
NIET BELOEFD, OM...

JA,
HEER, DE
PAUS GAF
MIJ DE BE-
LOOFDE
BRIEF
MEE...

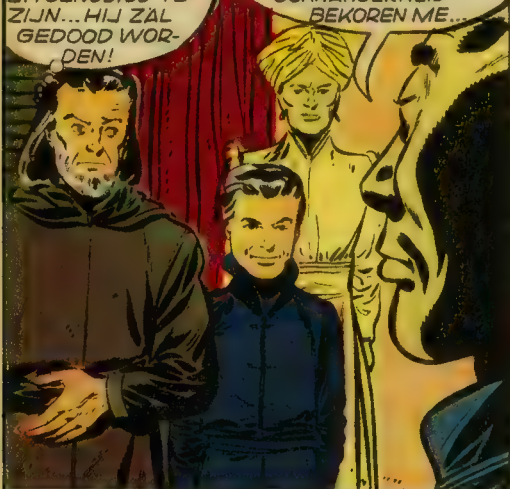
WAT HEEFT
U ONDERWEG
GEZIEN? WAAR-
OM IS U DOOR
DE GOBI-
WOESTIJN
GEKOMEN?

WIJ HEBBEN NOGADOR
GEZIEN, DIE PERZIE
ONDERDRUKT...
EN WIJ HEBBEN
DE WOESTIJN BOVEN
DE ZEE VERKOZEN,
OMDAT DE SCHEPEN
ONS NIET ZEEWAAR-
DIG TOESCHENEN...



MARCO HEEFT
TEGEN DE KEIZER
DURVEN SPREKEN
ZONDER ERTOE
LITGENODIGD TE
ZIJN... HIJ ZAL
GEDOOD WOR-
DEN!

VERSTANDIG VAN
OM JE ZOON MEE TE
NEMEN, NICOLO...
ZIJN 'SCHOONHEID EN
SCHRANDERHEID
BEKOREN ME...



ENKELE DAGEN LATER KRIJGT WANG-FU, DE
RAADSHOOFD VAN DE GROOT-KAHN, OPDRACHT
OM MARCO DE MUNT TE LATEN ZIEN...

DEZE PERS DIENT OM
BANKBILJETTEN TE
DRUKKEN. ALS DE MENSEN
HIER GOUD BRENGEN,
ONTVANGEN ZE DIT
PAPIEREN GELD IN
RUIL!

IK
BEWONDER DE KOE-
BLAI, DIE ZIJN ONDERDA-
NEN ZULKE VOOR DE
STAAT VOORDELIGE
WETTEN WEET OP TE
LEGGEN... MAAR IN
VENETIE ZULLEN DE
MENSEN HUN GOUD NIET
VOOR PAPIER WILLEN
INRUILEN...



MARCO DUIKELDE VAN DE ENE VERWONDERING IN
DE ANDERE. WANG-FU WERD ZIJN BESTE VRIEND...

DE ALARMKLOK
LUIDT. WAT IS ER AAN
DE HAND?!...



WAAROM RANSELEN
DIE SOLDATEN DE
ARME CHINEZEN
ZO AF?

VER-
RADER!

SCHILD-
PADDEN-
KIND!



AL GAUW HOORT MARCO VAN ZIJN
VRIEND, DE KLOKKENMAKER...

AHMED, DE
EERSTE MINISTER VAN
KOEBLAI WERD VER-
MOORD... DE WOEDE VAN
DE GROOT-KAHN ZAL
VERSCHRIKKELIJK
ZIJN!...



Ged
erto



INDER-
DAAD...

IK NEEM REPRESAILLE-
MAATREGELEN... ZE
HEBBEN MIJN MINISTER
IN HET KEIZERLIJK PALEIS
ZELF DURVEN DODEN...
DUIZEND RIJST-ETERS
MOETEN STERVEN...(1)

TOT
UW
ORDERS
MACH-
TIGE
KAHN!!

(1) KOEBLAI WAS MONGOOL MAAR GEEN CHINEES.



VERSCHRIKKELIJK
BLOEDBAD. IK MOET
TUSSENBEIDE
KOMEN!



HEER, MIJN GOD HEEFT
GEZEGD, DAT WIJ DE
ONSCHULDIGEN NIET
MOGEN ACHTERVOLGEN...
WE MOETEN DE
SCHULDIGE STRAFFEN.
MAAR DIE DAN OOK
ALLEEN...

HEEFT UW GOD DAT
GEZEGD? MAAR
WIE IS DE SCHULDI-
GE? PROBEER HEM
TE VINDEN EN IK ZAL
AAN UW GOD GE-
HOORZAMEN!



MARCO ONDERZOCHT AL DE KLEREN VAN
GENGIS, DE TROONOPVOLGER...

ER ZITTEN BLOEDVLEKKEN
OP DEZE MANTEL. WAAR
WAS U OP HET OGENBLIK
VAN DE MISDAAD?

IK LAS
DE SCHRIFTEN
VAN
CONFUCIUS !!...



MARCO GING WANG-FU ZIJN ONTDEKKING
VERTELLEN...

DAT BLOED
WIJST GENGIS
ALS MOORDE-
NAAR AAN...
EEN STERKE
AANWIJZING, INDER-
DAAD... MAAR IK ACHT
HEM NIET SCHULDIG...
LATEN WE IN DE
HERBERGEN GAAN.
DAAR ZULLEN WIJ
WEL IETS HOREN!



'S AVONDS BEZOCHTEN DE BEIDE
VRIENDEN ALS PELGRIM VERKLEED
ALLERLEI VERDACHTE HERBERGEN...

IK HEB GEEN
KAMER MEER... U
ZAL IN EEN GEMEEN-
SCHAPPELIJKE ZAAL
MOETEN SLAPEN...

GEEFT
NIET. WIJ
ZIJN NIET
VEELEISEND.



MIDDEN IN DE NACHT KWAMEN IN DE HERBERG ENKELE VERDACHTE
LIEDEN SAMEN...

DIE MAN...
IS GENGIS...

ALLE GEVAAR
IS GEWEKEN,
HEER... NIEMAND
VERDENKT U. MAAR
HET IS NIET VER-
STANDIG OM HIER
TE BLIJVEN!

IK
DENK DAT
JE
GELIJK HEBT.
IK TREK
ME
TERUG!...



HEEFT U
HET GEHOORD?
DAT WAS
GENGIS!

NEE, DAT WAS GENGIS
NIET, MAAR EEN VAN
ZIJN 17 BROERS, DIE
SPREKEND OP HEM
LIJKT... WE HEBBEN
GELUK. HIJ IS DE MOOR-
DENAAR VAN AHMED!

EN DE VOLGENDE MORGEN...



DOOR MARCO POLO OVERTUIGD LAAT KOEBLAI GENGIS AANHOUDE EN VEROORDEELD HEM TER DOOD. MAAR OP HET OGENBLIK VAN DE EXECUTIE...



ALS BELONING VOOR ZIJN DIENSTEN WERD MARCO TOT KEIZERLIJK OOG BENOEMD...



OP ZEKERE DAG IN EEN HERBERG



MARCO POLO HAD VOOR DE EERSTE KEER SPAGHETTI GEGETEN. HIJ ZOU... DIE LATER IN ITALIË INVOEREN. OP EEN ANDERE KEER, 'S NACHTS...





HET IS HEEL GEWOON, HEER... DEZE STOKKEN ZIJN GEDOOPT IN EEN POEDER VAN SALPETER EN KOOL, DAT ONTPLOFT ALS JE HET ONTSTEEKT... WE NOEMEN DAT VUURWERK. WIJ LUISTEREN ER ONZE FEESTEN MEE OP EN VERJAGEN ER DE GEESTEN MEE...

ONGELOFELIJK! DIT POEDER IS IN EUROPA TOTAAL ONBEKEND! ALS WE HET BIJ DE OORLOGSVOERING ZULDEN KUNNEN GEBRUIKEN, ZOU ER VEEL VERANDEREN...

BUITEN HET BUSKRUIT ONTDEKTE MARCO ER NOG DUIZEND EN EEN ANDERE DINGEN, ZOALS DE BRIL EN HET KOMPAS... JAREN VERSTREKEN... HIJ WAS MINISTER VAN KOEBLAI GEWORDEN. ZIJN VADER EN OOM GOLDEN ALS DE GROOTSTE EXPORTATEURS VAN CHINA...



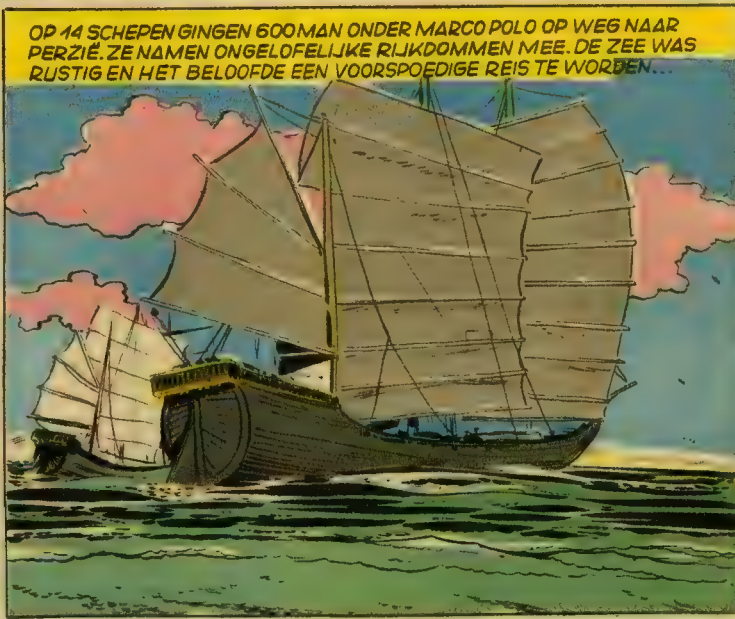
VADER, KOEBLAI WORDT OUD. BIJ ZIJN DOOD ZULLEN WIJ IN DE VAL VAN ZIJN TROON WORDEN MEEGESLEPT... LATEN WE NAAR VENETIË VLUCHTEN.

JE HEBT GELIJK, MARCO. WE ZIJN RIJK GENOEG!



HEER, MIJN VADER IS OUD EN ZOU GRAAG TE VENETIË STERVEN. STA MIJ TOE U TE VERLATEN OM HEM OP DE THUISREIS TE VERGEZELLEN.

GOED!... MAAR IK BELAST JE MET EEN LAATSTE OPDRACHT: BRENG PRINSES GOGOTRA NAAR PERZIË, WAAR ZIJ MET DE SHAH MOET TROUWEN!



OP 14 SCHEPEN GINGEN 600 MAN ONDER MARCO POLO OP WEG NAAR PERZIË. ZE NAMEN ONGELOFELIJKE RIJKDOMMEN MEE. DE ZEE WAS RUSTIG EN HET BELOOFDE EEN VOORSPOEDIGE REIS TE WORDEN...



MAAR OP ZEKERE DAG SLOOP ER EEN VREEMDE ZIEKTE AAN BOORD...

DIE MATROOS SCHIJNT ENKEL BUITEN BEWUST ZIJN TE ZIJN...

NEE, HEER, HET IS DE PEST!



DE VRESELIJKE ZIEKTE HIELD VERSCHRIKKELIJK HUIS ONDER DE BEMANNING... TOCH WISTEN DE POLO'S HUN TAAK TE VOLBRENGEN... IN PERZIË VERLIETEN ZE DE CHINESE SCHEPEN EN GINGEN AAN BOORD VAN EEN VENETIAANSE BOOT.

NA 30 JAAR ZAL IK EINDELIJK VENETIË WEERZIEN!...



ZO EINDIGDE DE REIS VAN DE MAN, DIE DE "EERSTE BURGER VAN DE WERELD" WERD GENOEMD... STEENRIJK KEERDE HIJ UIT CHINA TERUG... MAAR LANG WEIGERDEN ZIJN MEDEBURGERS ZIJN VERHALEN TE GELOVEN EN NOEMDEN ZIJN FANTASTISCHE AVONTUREN SNOEVERLIJ...





BIJ ELK SCHOT DAT KIM AFVUURT, VALT EEN FLAMINGO TUSSEN DE INDIAANSE WACHTERS NEER. BIJ DEZE BLIKSEMSNELLE SLACHTING WORDEN DE INDIANEN DOOR EEN WILDE PANIEK BEVANGEN.





Onze KNOLLENTUIN

KNOLLENTUINREGLEMENT.

Art. 1: Alle jongens en meisjes mogen hun knolletjes aan Snuffeltje sturen.

Art. 2: Alle grapjes, raadsels, tekeningen, gedichten, beschrijvingen of verhalen worden als knolletjes beschouwd.

Art. 3: Wie ze helemaal zelf verzint, mag boven op zijn briefje vermelden: «Eigen werk». Wie op zijn eigen manier navertelt wat hij ergens gelezen of gehoord heeft, moet op zijn briefje schrijven: «Naverteld».

Art. 4: Wie eenvoudig een knolletje van iemand anders wegpikt, zal met schande overladen worden.

Art. 5: Een goede raad: Kweek geen te dikke knollen.

Art. 6: Tekenenknolletjes moeten in Oost-Indische (Chinese) inkt uitgevoerd worden op goed tekenpapier zonder lijntjes.

Art. 7: Schrijf je knolletjes altijd op een afzonderlijk blaadje!

Met Robbedoes Vooruit en Vooraan
Reizen we binnenkort naar... de Maan!

Wel, beste rakkers en rakkeresjes, jullie zullen wel het een en ander gehoord en gelezen hebben over de «kunstmanen» die ze over twee jaar het luchtruim zullen insturen. Als er ooit voor een maanreis vrijwilligers worden gevraagd, dan... Kan je begrijpen! Natuurlijk zullen Rob en Kwab dan van de partij zijn!

Voor de Knollentuin zullen we toch nog maar laag-bij-de-gronds blijven. Eer het zover is, dat we knollen kunnen planten op de Maan...

De eerste knol vandaag is een navertelde door STANLEY 34.361 uit Gerdingen. Kom maar op, dappere Limburger!

DE VERTELSEL-KONING

Er was eens een koning, die graag verhalen hoorde vertellen. Maar het moesten sterke verhalen zijn. Van flauwe, kinderachtige kletsboek moest hij niets hebben.

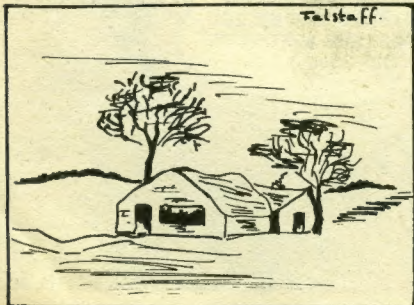
Op zekere dag beloofde hij 6 Ha. land, 5 koeien, 2 paarden en een beurs goudstukken aan hem, die iets zou kunnen vertellen, waarop de koning kon zeggen: «het is gelogen!».

Dit hoorde ook een boertje, die onmiddellijk dacht: «Dat kan ik best gebruiken!». Dadelijk begaf hij zich naar het koninklijk paleis.

Hij kwam bij de koning en sprak:

— Sire, ik zaaide in mijn tuin eens erwten. Enkele dagen later ging ik kijken en er was een plant bij, die tot in de wolken reikte. Ik klom erin en toen ik bijna boven was, brak ze en ik viel even diep onder de grond als

Falstaff.



Eigen werk van FALSTAFF uit DEN HAAG.

ik er eerst boven was. Ik stapte naar huis, nam een spade en groef mij eruit.

— Dat kan best waar zijn, sprak de vorst.

— Hola, zei het boertje, mijn verhaal is nog niet uit. Toen ik onder de grond rondwandelde, zag ik daar ook mensen wonen. Ik vroeg hen, of ze ook de koning van boven de grond kenden.

— Hoe zouden we die niet kennen? antwoordden ze. Zijn grootvader is hier.

— Dat is gelogen! riep de vorst uit.

— Eran! schreeuwde ons boertje. Ik heb u vast!

De koning, die een man van zijn woord was, gaf het boertje de uitgescreven beloning.

Naverteld door STANLEY 34.361 uit Gerdingen.

Dat heeft onze rakker prachtig gedaan. Maar denken jullie allemaal niet, dat Frans in staat is eigen werk te leveren? Me dunkt, als je zo kan navertellen! Probeer het eens, Frans! Je moet niet bang zijn zelf eens iets te schrijven. Vertel gewoon wat je ziet, wat je denkt. Succes, boy!

Nog een gedeeltelijk naverteld knolletje. Deze is van KAPITEIN CARLSEN uit Antwerpen.



Eigen werk van SCHALLULEKE 34.541 uit NIEUWMOER.

LEES DIT NIET!

Hoor eens even! Heeft u het opschrift niet gelezen? Heeft u niet gezien, dat u dit kan overslaan? Waarom gaat u dan toch door? Ik verzeker u, dat u er niets aan zal hebben. Begin liever met de volgende knol. Als u nog niet bent opgehouden, doe het dan nu. Nu onmiddellijk. Toe, want u versplijt toch maar uw tijd.

Dit is het ogenblik om te tonen, dat u genoeg karakter bezit om op te houden. Lees niet verder. Heeft u het niet begrepen? Maar waarom leest u toch weer door? Ophouden!

Nu zijn we halverwege en nog gaat u door. Kan u zichzelf niet beletten de volgende regel te lezen? Of kan u dat wel? Nee, ik had inderdaad gelijk. Uw karakter is niet sterk genoeg.

Maar wat wilt u eigenlijk? Wat heeft u eraan?... Niets! U wordt er geen cent wijzer van, maar het lijkt wel, of deze regels u behekt hebben.

Er blijven nu nog maar een paar regels over. Toon nu, dat u genoeg wilskracht bezit en lees de rest niet! Maar u is waarschijnlijk nog nieuwsgierig genoeg om door te gaan en uw tijd te verkristen door ook de laatste regels



Eigen werk van VLIJTIGE MIER uit ANTWERPEN.

nog te lezen. En zo u ziet, u heeft er niets aan gehad. Waar of niet?

Naverteld door KAPITEIN CARLSEN uit Antwerpen.

Zelfs Sjarel, de sterke, stoere, wilskrachtige Sjarel is erin gelopen en wist niet van ophouden! Bravo, rakker. Je zinnen lopen vlot. Ook jij... eigen werk? Waarom niet?

Tot slot een vrij gedicht van CANTOR uit Rotterdam:

Hele dagen
Wil ik vragen
Wil ik weten
Weten, weten
Ik smacht
Ik wacht
Ik lijd
Door d'harde strijd
Tussen weten
En eten.

Eigen werk van CANTOR uit Rotterdam.

Frits wil hiermee aangeven, hoe een mens naar ontwikkeling en geestelijk leven kan verlangen, maar telkens naar het stoffelijke en materiële (eten) wordt getrokken. Het idee is helemaal niet kwaad. De uitwerking echter vrij zonderling en wel iets te gemakkelijk gekozen. Hou echter vol, rakker, maar oefen je eerst in strakke dichtvormen. Die heb je nodig om tot een taalbeheersing te komen.

De Eervolle Vermeldingen gaan van deze week naar: FALSTAFF uit Den Haag; VLIJTIGE MIER uit Antwerpen (?). Vergeet je niet dat Robbedoeskopje aan Snuffeltje te sturen? Alvast heel veel dank!; BUCK DANNY uit Aalst en ROBBEDOES uit 's Hertogenbosch.

En nu... ja, zonder reisje naar de Maan: tot volgende week! Heel veel groeten van Sjarel en Piet, maar vooral van jullie opperknollenbaas,

SNUFFEL.

WIE WEET HET?

(Cplossingen van blz. 15.)

SFEL Nr. 1

Lijn 5 nemen.

SFEL Nr. 2

(Onderstaande schets.)

10	4	5
7	8	4
2	7	10

SFEL Nr. 3

1. Berenmuts of Kolbak. - 2. Somb. - 3. Bonnet. - 4. Jockeypet. - 5. Lindber. sap. - 6. Bivakmuts. - 7. Politiehelm. - 8. Zouavenmuts. - 9. Strohoed. - 10. Fez.



MET ZIJN SCHOUDEUR ZICH SCHRAPZETTEND SPANT MERMOZ AL ZIJN KRACHTEN IN EN LAAT ZICH MEESLEPEN, BIEDT TEGENSTAND, REMT DE DODELIJKE GANG VAN HET VLIESTUIG NAAR DE AFGROND.



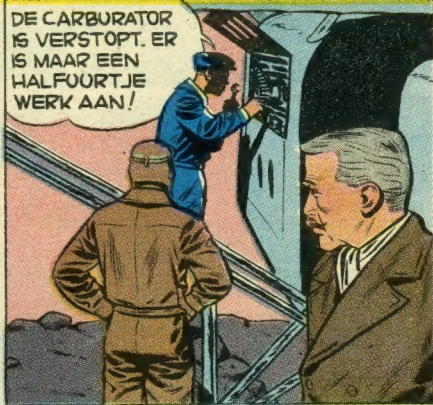
OEF! HET STAAT
STIL!
'T WERD TIJD!

EEN MASSA VAN 3 TON
OP EEN HELLING TOT
STAAN BRENGEN!
ONGELOFELIJK!



DE WIELEN ZIJN MET STENEN VASTGEZET
EN COLLENOT REPAREREET DE MOTOR.

DE CARBURATOR
IS VERSTOPT. ER
IS MAAR EEN
HALFOURTJE
WERK AAN!



DERTIG MINUTEN LATER DOIKT DE LATÉ
25 HERSTELD EN WEL MET VOLGAS, DE
RUIMTE IN EN BEREIKT ZONDER VERDE-
RE STOORNIS SANTIAGO IN CHILI.



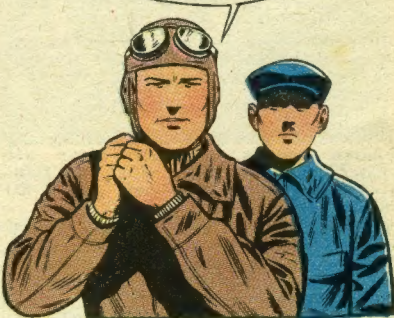
NA GRAAF DE LA
VAUL TE HEBBEN
VERLATEN VLI-
GEN MERMOZ EN
COLLENOT NAAR
COPIAPO TERUG.

HET TRAJECT BAHIA BLANCA-CON-
CEPCION IS MAKKELIJK, MAAR VEEL TE
LANG. WE MOETEN BESLIST EEN
KORTERE ROUTE TUSSEN COPIAPO
EN ROSARIO VINDEN.

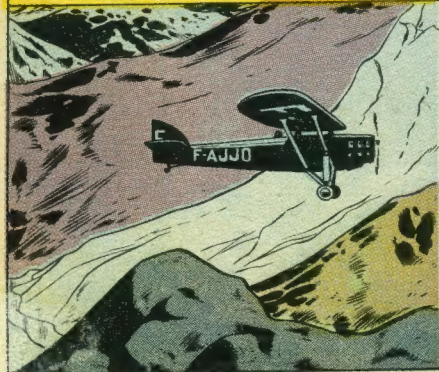
DROMMELS, MENEER MERMOZ!
HIER ZIJN DE ANDES
VEEL HOGER EN GEVAAR-
LIJKE! DE GEMIDDELDE
HOOGTE IS 5 000M EN ONZE
LATÉ HAALT MAAR
4.000!



OCH, WE VINDEN WEL EEN GAAT-
JE WAAR WE DOORKUNNEN... EN
ALS HET WAT MEELOOPT WORDEN
WE DOOR OPSTIJGENDE LUCHT-
STROMINGEN GEHOLPEN!...
VOORUIT!



EN 9 MAART 1929 OM 10 UUR 'S MORGENS
STIJGT MERMOZ IN COPIAPO OP MET COLLE-
NOT EN NEEMT ZIJN AANLOOP OM DE COR-
DILLERA TE BESTORMEN.



MAAR OP 4200M IS DE
LATÉ BUITEN ADEM EN
KAN NIET HOGER... VER-
DER STIJGEN IS UTGESLOTEN.



VICTOR
HUBON

LM 38